

UE24 Basket-ball

Préparation à l'examen terminal

Questions courtes (de 1 à 5 points) :

1. Qu'est-ce que la technique individuelle ?
2. Quelles sont selon Nathalie Gall (1997) les principales qualités d'une technique motrice ?
3. Quelles sont les principales techniques individuelles au basket-ball ?
4. Quels sont les différents types de tirs au basket-ball ?
5. Quels sont les différents types de passes au basket-ball ?
6. Quels sont les différents types de dribbles au basket-ball ?
7. ~~Quels sont les différents types de changement de main au basket-ball ?~~
8. Définissez les notions de rebond offensif et de rebond défensif.
9. Indiquez trois critères qui permettent de dire qu'une activité est un « sport ».
10. Donnez une définition des sports collectifs.
11. En quoi le basket-ball est-il une APSA qui sollicite et développe des habiletés ouvertes ?
12. Définissez les notions d'activités topocinétiques et d'activités morphocinétiques. A quelle catégorie appartient le basket-ball ?
13. Quelles contraintes posent les habiletés ouvertes à la motricité du pratiquant ? Quelles sont les conséquences concernant l'enseignement du basket-ball ?
14. Définir le basket-ball à partir de l'énonciation de sa logique interne.
15. Quelles sont les ressources du pratiquant sollicitées par la pratique du basket-ball ?
16. Quelles sont les formes sociales de pratique du basket-ball (les différentes déclinaisons du basket-ball) ? Quelles sont les formes présentes aux Jeux Olympiques ?
17. Que savez-vous de la naissance du basket-ball ?
18. Qui a inventé le basket ? Où ? En quelle année ?
19. Pourquoi le basket-ball est un sport qui s'est rapidement répandu dans le monde entier ?
20. Quels sont les différents postes de jeu au basket-ball ?
21. Quelles sont les principales qualités du meneur ?
22. Quelles sont les principales qualités de l'ailier fort ?
23. Quelles sont les principales qualités du pivot ?
24. Donnez une définition de la contre-attaque.
25. Quelles sont les différentes phases de la contre-attaque ?
26. Que sont les couloirs de contre-attaque ?
27. Donnez une définition de l'attaque placée.
28. Quels sont les principes d'action de l'attaque placée ?

29. Donnez des exemples de combinaisons tactiques du basket-ball.
30. Qu'est-ce que le pick and roll ?
31. Définissez la défense homme à homme.
32. Définissez la défense de zone et indiquez au moins deux dispositifs possibles.
33. Qu'appelle-t-on « boîte » au basket-ball ?
34. Définissez la notion d'enjeu de formation (ou enjeu éducatif).
35. Citez sans les développer cinq grands types de transformations éducatives appartenant à des domaines de ressources différents, qui définissent l'enjeu de formation du basket-ball.
36. Qu'est-ce que l'espace de jeu effectif ? En quoi cette notion est-elle importante pour analyser et comprendre les conduites motrices ?
37. Qu'est-ce que l'espace de jeu occupé ? En quoi cette notion est-elle importante pour analyser et comprendre les conduites motrices ?
38. Qu'est-ce que l'espace de marque ? En quoi cette notion est-elle importante pour analyser et comprendre les conduites motrices ?
39. Qu'est-ce que le volume de manipulation ? En quoi cette notion est-elle importante pour analyser et comprendre les conduites motrices ?
40. Pourquoi préférez le jeu (le match) pour évaluer au basket-ball ?
41. Comment avez-vous été évalués en TP basket-ball (dernière séance) ?
- ~~42. Pourquoi est-il difficile en EPS d'évaluer un élève dans la pratique d'un sport collectif ?~~
- ~~43. Comment sont évalués les joueurs à haut niveau (ranking) ?~~
44. Pourquoi préférer le jeu réduit chez les débutants ?
45. Pourquoi le score d'un match est-il particulièrement modeste chez les débutants (peu de paniers) ?
46. Quelles sont les modalités d'organisation d'une séquence d'enseignement de basket-ball pour des élèves au cycle 4 ?
47. Proposez une acquisition attendue à la fin d'une séquence d'enseignement de 12 séances pour une classe de collège au cycle 4.
48. Pourquoi le règlement des sports collectifs évolue-t-il (quels sont les éléments moteurs de cette évolution) ?
49. Indiquez une évolution récente du règlement de basket-ball (moins de 10 ans).
50. Quel est le nombre de point(s) pour un panier réussi au basket-ball ?
51. Quelle est la durée officielle d'un match de basket-ball (règlement FIBA) ?
52. Expliquez la règle du marcher.
53. Expliquez la règle de la reprise de dribble.
54. Expliquez la règle du retour en zone.
55. Expliquez la règle des trois secondes.
56. Expliquez la règle des cinq secondes.
57. Expliquez la règle des huit secondes.
58. Expliquez la règle des vingt-quatre secondes.

59. Quand le ballon est-il hors le jeu au basket-ball ?
60. Après combien de fautes un joueur est-il exclu du jeu ?
61. Qu'est-ce qu'une faute personnelle ? Quelle est sa sanction ?
62. Qu'est-ce qu'une faute technique ? Quelle est sa sanction ?
63. Qu'est-ce qu'une faute antisportive ? Quelle est sa sanction ?
64. Indiquez par un schéma la disposition des attaquants et des défenseurs lors d'un lancer-franc.
65. A quelle hauteur du sol se situe le cercle ?
66. Quelles sont les règles les plus importantes à faire respecter chez le débutant ? Quelles sont les règles « secondaires » ?
67. Indiquez au moins deux différences entre le règlement FIBA et le règlement NBA.
68. Quelle est l'équipe masculine championne de France Jeep Elite (PRO A) 2022 ? Quelle est l'équipe féminine (LFB) championne de France 2022 ?
69. Quel est le podium des Jeux Olympiques de Tokyo 2020 en basket-ball 5 contre 5 ? Chez les hommes ? Chez les femmes ?

Questions type QCM sur le règlement (plusieurs réponses sont possibles) :


1. Une rencontre officielle de basket-ball (sénior FIBA) se joue :

En 4 périodes de 12 min.	
En 2 mi-temps de 20 min.	
En 4 périodes de 10 min. avec une mi-temps après la 2 ^e période	
En 4 périodes de 10 min. sans mi-temps	

2. Un panier accordé au basket-ball peut rapporter à l'équipe qui attaque :

1 point	
2 points	
3 points	
4 points	

3. Que signifie ce geste de l'arbitre ?



Rapl ?

Battement alternatif

Violation	
Dribble illégal ou double dribble	
Marcher	
Faute de joueur	

4. Que signifie ce geste de l'arbitre ?



Violation	
Dribble illégal ou double dribble	
Marcher	
Faute de joueur	

5. Conformément à la règle du marcher quelle(s) est (sont) la (les) assertion(s) fausse(s) ?

Un porteur de balle qui se réceptionne au sol simultanément sur ses deux pieds (arrêt un temps) peut choisir son pied de pivot	
Un porteur de balle peut lever son pied de pivot pour tirer	
Un porteur de balle qui se réceptionne au sol un pied après l'autre (arrêt alternatif) peut choisir son pied de pivot	
Un porteur de balle peut lever son pied de pivot pour partir en dribble	

6. Quelle est la sanction pour une faute commise sur un joueur qui est dans l'action de tirer au-delà de la ligne de tir à trois points alors que le panier n'est pas réussi et que l'équipe du défenseur fautif est en situation de faute d'équipe ?

2 lancers francs sont accordés au joueur sur lequel la faute a été commise	
2 lancers francs sont accordés à un joueur désigné par le capitaine de l'équipe attaquante	
Une faute personnelle est inscrite au compte du joueur fautif	
3 lancers francs sont accordés au joueur sur lequel la faute a été commise	

7. Cochez les assertions fausses :

Le début d'un match officiel de basket-ball débute par un entre-deux	
Chaque quart temps débute par un entre-deux	
Chaque mi-temps débute par un entre-deux	
Après un ballon tenu, il y a entre-deux	

8. Cochez les assertions fausses :

Après une violation un ou plusieurs lancer-franc(s) sont donnés à l'adversaire	<input type="checkbox"/>
Après une violation la remise en jeu se fait à l'intérieur du terrain	<input type="checkbox"/>
Après une violation la remise en jeu se fait à l'extérieur du terrain, un pied sur la ligne	<input type="checkbox"/>
Après une violation la remise en jeu se fait à l'extérieur du terrain, au point le plus proche de l'infraction	<input type="checkbox"/>

9. Dans le règlement officiel du basket-ball, pendant le jeu, il existe :

Une règle des 3 secondes	<input type="checkbox"/>
Une règle des 5 secondes	<input type="checkbox"/>
Une règle des 8 secondes	<input type="checkbox"/>
Une règle des 24 secondes	<input type="checkbox"/>

10. Que signifie ce geste de l'arbitre ?



Se prendre le poignet

Faute	<input type="checkbox"/>
Violation	<input type="checkbox"/>
Faute antisportive	<input type="checkbox"/>
Remplacement de joueur	<input type="checkbox"/>

11. Les fautes techniques de joueur sont (cochez les réponses positives) :

Des fautes de joueur sans contact avec un adversaire	<input type="checkbox"/>
Sifflées par exemple en cas d'insulte à officiels	<input type="checkbox"/>
Des fautes de joueur avec un contact brutal ou intentionnel avec un adversaire	<input type="checkbox"/>
Sanctionnées par 1 lancer franc suivi de la possession du ballon pour une remise en jeu par l'équipe qui possédait le ballon	<input type="checkbox"/>

12. Cochez les réponses correctes concernant les lancers francs :

Ils sont obligatoirement tirés par le joueur contre lequel la faute personnelle a été commise	
Le tireur peut quitter sa position dès que le ballon a quitté ses mains	
Lors du dernier lancer-franc, les autres joueurs peuvent quitter leur position dès que le ballon a quitté les mains du tireur	
Ils sont tirés par n'importe quel joueur de l'équipe adverse en cas de faute technique	

Questions qui supposent une réponse longue et argumentée (de 12 à 20 points) :

- Après avoir défini la notion d'enjeu de formation (enjeu éducatif), vous expliquerez ce qu'est pour vous l'enjeu de formation de l'activité basket-ball.
- Sur la base d'une analyse des conduites typiques des élèves d'une classe de cinquième (cycle 4), vous proposerez un objectif de séquence (acquisition attendue) ainsi que sa déclinaison en transformations motrices (capacités). Vous indiquerez également les grands principes d'organisation de cette séquence d'enseignement du basket-ball au collège.
- Pour différencier la motricité des joueurs selon de grandes catégories d'indicateurs, reproduisez et complétez le tableau ci-dessous :

	Comment le joueur manie la balle (techniques individuelles)	Comment le joueur attaque son adversaire	Comment le joueur défend sur l'adversaire	Comment le joueur coopère avec ses partenaires	Comment le joueur se place et se déplace sur le terrain
Débutant					
Expert					

- Décrivez pour les comparer les conduites motrices du débutant et de l'expert en basket-ball. Vous organiserez votre réponse à partir de grandes catégories d'indicateurs.
- Qu'avez-vous appris au cours du cycle basket-ball pratique (TP) que vous avez vécu dans le cadre de votre formation en Licence STAPS 1^{ère} année ? Vous déclinerez votre réponse selon de grandes catégories de transformations de la motricité.
- Que faut-il apprendre (et donc que faut-il enseigner) pour être capable de remonter collectivement et régulièrement le ballon en direction du panier pour tirer en position favorable ?

7. Expliquez les notions de conception formelle et de conception fonctionnelle de la technique. Comment enseigne-t-on une technique pour qu'elle soit « fonctionnelle » ?
8. De quels facteurs dépend l'adresse au basket-ball. Expliquez.
9. « Le dribble est une arme au service du jeu » : expliquez. Quelle est la conséquence de cette affirmation pour l'enseignement (ou l'entraînement) du basket-ball.
10. Basket-ball et football : similitudes et différences. Vous organiserez votre réponse à partir de grandes catégories de critères.