

<b>Critères d'évaluation Introduction</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Préambule et contextualisation</b> = entrée en matière qui attire l'attention, non parachutée, et qui évite les banalités					
<b>Définition des concepts</b> = exacte et claire, qui n'oublie pas de concept important, approfondie, référencée					
<b>Questionnement</b> = questions intégrées et enchaînées, qui font avancer l'analyse du sujet, qui circonscrivent la problématique					
<b>Problématique</b> = claire, qui manipule les concepts clés du libellé, pertinente pas rapport au sujet, heuristique (qui permet un traitement approfondi du sujet), originale					
<b>Annonce du plan</b> = claire					
<b>Orthographe, syntaxe, écriture, présentation visuelle</b>					
<b>TOTAL / 20 pts</b>					

<b>Critères d'évaluation Introduction</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Préambule et contextualisation</b> = entrée en matière qui attire l'attention, non parachutée, et qui évite les banalités					
<b>Définition des concepts</b> = exacte et claire, qui n'oublie pas de concept important, approfondie, référencée					
<b>Questionnement</b> = questions intégrées et enchaînées, qui font avancer l'analyse du sujet, qui circonscrivent la problématique					
<b>Problématique</b> = claire, qui manipule les concepts clés du libellé, pertinente pas rapport au sujet, heuristique (qui permet un traitement approfondi du sujet), originale					
<b>Annonce du plan</b> = claire					
<b>Orthographe, syntaxe, écriture, présentation visuelle</b>					
<b>TOTAL / 20 pts</b>					